

**Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение
высшего образования
«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
(Финансовый университет)**

Уфимский филиал Финуниверситета

**Методические рекомендации по выполнению
и оформлению домашнего творческого задания
для обучающихся по направлению подготовки
38.04.04 Государственное и муниципальное управление,
направленность программы «Государственный менеджмент»**

*Рекомендовано Учебно-методическим советом филиала
(протокол № 7 от «19»марта 2025 г.)*

РАССМОТРЕН
на заседании кафедры
«Экономика, менеджмент и маркетинг»
Протокол № 9 от «25»марта 2025 г.
Заведующий кафедрой



/Д.В.Чувилин

Составитель методических рекомендаций по
выполнению и оформлению домашних
творческих заданий заведующий кафедрой
«Экономика, менеджмент и маркетинг»
канд. экон. наук, доцент Д.В. Чувилин

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
II. ПОРЯДОК ВЫБОРА ВАРИАНТА ДОМАШНЕГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ	5
III. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ДОМАШНЕГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ	5
IV. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ДОМАШНЕГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ	6
V. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ДОМАШНЕГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ	8
VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ	8
ПРИЛОЖЕНИЕ А	10
ПРИЛОЖЕНИЕ Б	11

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Домашнее творческое задание (далее – ДТЗ), как один из видов самостоятельной практической работы обучающихся, занимает промежуточное положение между теоретическим обучением и практическим применением государственного и муниципального управления как науки. Выполнение ДТЗ способствует выработке знаний и навыков самостоятельного изучения данной дисциплины, позволяет приобрести опыт самостоятельного получения и накопления знаний, что необходимо дипломированному магистру в его дальнейшей научной или трудовой деятельности. ДТЗ является одной из форм контроля самостоятельной работы обучающегося с элементами творчества.

Целью выполнения домашнего творческого задания является подготовка обучающегося к созидательной, исследовательской деятельности научного, практического или методологического характера, а также формирование навыков творческого представления полученных результатов.

Отличительными особенностями выполнения домашних творческих заданий являются: высокая степень самостоятельности, умение логически обрабатывать материал, сравнивать, сопоставлять и обобщать материал, классифицировать материал по тем или иным признакам, высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям, давать собственную оценку какой-либо работы и др. Домашнее творческое задание выполняется как индивидуально, так и в составе группы.

Видами домашних творческих заданий (далее – ДТЗ) могут являться разработка в составе команды:

- сценария деловой или ролевой игры с последующей ее реализацией на семинарском занятии;
- одной или нескольких ситуационных задач (кейсов) для их последующего использования в качестве заданий для внеаудиторной или аудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- сценария дискуссии, в том числе, в форме виртуальной дискуссии, мозгового штурма, тематического круглого стола с последующим их проведением на семинарском занятии.

В этом случае преподаватель обязан обеспечить обучающихся методическими рекомендациями по разработке и применению интерактивных форм обучения. Результаты выполнения домашнего творческого задания могут быть обсуждены на семинарских (практических) занятиях.

Содержание заданий охватывает основной материал соответствующих разделов (тем) дисциплин. Задания разрабатываются по многовариантной системе. Варианты ДТЗ формируются с учетом соблюдения их равноценности по объёму и сложности.

Содержание заданий и требования к их выполнению разрабатываются преподавателями дисциплины. Подготовка домашнего творческого задания

осуществляется под методическим руководством преподавателя, ведущего семинарские, практические занятия по дисциплине.

Оценка ДТЗ обучающихся осуществляется в ходе текущего контроля успеваемости.

Требования к выполнению ДТЗ:

- четкость и последовательность изложения материала;
- наличие обобщений и выводов, сделанных на основе изучения информационных источников по данной теме (в случае необходимости);
- правильность и полнота решения имеющихся в задании вопросов;
- использование современных способов поиска, обработки и анализа информации;
- самостоятельность выполнения и грамотность оформления материала.

II. ПОРЯДОК ВЫБОРА ВАРИАНТА ДОМАШНЕГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ

Каждый обучающийся выполняет одну тему ДТЗ, которая выбирается из предложенного списка тем ДТЗ. Важное условие – темы не должны повторяться.

III. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ДОМАШНЕГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ

Структура ДТЗ должна быть логичной, изложение отдельных разделов (параграфов) должно быть конкретным и подчинено раскрытию темы в целом, все негативные вопросы взаимосвязаны.

ДТЗ должно содержать следующие разделы:

- титульный лист;
- содержание (план работы);
- основная часть;
- список использованных источников;
- приложения (при необходимости).

В работу вкладывается отчет о проверке ДТЗ в системе «Антиплагиат».

1. Титульный лист. Образец титульного листа приведен в приложении 1;

2. Содержание представляет собой перечень приведенных разделов и подразделов. Последовательно перечисляются заголовки всех разделов и подразделов с указанием номера страницы, на которой размещается начало соответствующего материала.

3. Основная часть состоит из параграфов, раскрывающих содержание темы работы, и при необходимости расчета показателей, составление реестров, прогнозов. Для выполнения задания автор может привлекать цифровые данные из справочников, монографий, официальных сайтов

регулирующих органов, сайтов аналитических и информационных агентств и др. Подобные данные могут быть представлены в табличном виде или в виде графиков и диаграмм. Приводимый в работе статистический материал должен быть тесно увязан с текстом и использоваться автором работы для анализа и обобщения.

4. Список использованных источников. Желательно, чтобы на каждый источник списка использованной литературы в тексте имелась ссылка. Список использованных источников должен состоять, как минимум, из 5-7 наименований. При формировании списка литературы следует обратить особое внимание на правильное оформление названий нормативно-правовых актов, с указанием их последней редакции.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ДОМАШНЕГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ

ДТЗ оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 (Библиографическая запись. Библиографическое описание); ГОСТ 7.32-2017 (Отчет о научно-исследовательской работе).

ДТЗ должно быть выполнена с использованием компьютера на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, шрифт - Times New Roman, размер 14, полужирный шрифт не применяется. При печати текстового материала следует использовать двухстороннее выравнивание по ширине.

Объем ДТЗ – 10 страниц.

Текст работы следует печатать, соблюдая следующие размеры полей:

правое - 10 мм,

левое - 30 мм,

верхнее - 20 мм,

нижнее - 20 мм.

Страницы ДТЗ следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц работы, но номер на нем не указывается.

«НАЗВАНИЕ ГЛАВЫ», «СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ», служат заголовками структурных элементов ДТЗ. Заголовки структурных элементов следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными (заглавными) буквами, не подчеркивая.

Параграфы должны быть пронумерованы арабскими цифрами в пределах всей работы и записываться с абзацного отступа. После номера параграфа ставится точка и пишется его название.

Заголовки параграфов печатаются строчными буквами (кроме первой прописной). Заголовок параграфа должен точно соответствовать его наименованию в плане работы. Начало нового параграфа можно поместить на той же странице, на которой окончился предыдущий пункт (но не в самом низу страницы).

При написании текста можно использовать только общепринятые сокращения и условные обозначения.

Качество ДТЗ повышается в условиях способности автора визуализировать информацию в виде графиков, схем, диаграмм и таблиц.

Графики, схемы, диаграммы располагаются в работе непосредственно после текста, имеющего на них ссылку (выравнивание по центру страницы).

Название графиков, схем, диаграмм помещается под ними, пишется без кавычек и содержит слово Рисунок без кавычек и указание на порядковый номер рисунка, без знака №. При этом обязательным является наличие сноски на источник происхождения данных, представленных на рисунке, либо источник, указанный в списке используемой литературы с указанием номера страницы/номеров страниц, откуда взяты данные, а также единиц измерения и периода, к которому они относятся.

Таблицы в тексте работы располагаются непосредственно после текста, имеющего на них ссылку (выравнивание по центру страницы). Таблицы нумеруются арабскими цифрами сквозной нумерацией в пределах всей работы. Таблицы нумеруются и их названия проставляются сверху. Знак «№» перед номером таблицы не используется. После номера таблицы точка не ставится. К представленным в таблице данным должны быть указаны единицы измерения, период к которому они относятся, а также источник их происхождения, в качестве которого могут выступать авторские разработки (расчеты), либо источник, указанный в списке используемой литературы с указанием номера страницы/номеров страниц, откуда взяты данные. Если все представленные в таблице данные имеют одну единицу измерения, то она указывается в скобках над таблицей справа с использованием предлога «в» (в процентах, в тыс. руб. и т.п.). Если же данные таблицы имеют разные единицы измерения, то они указываются в заголовках строк или столбцов. Ширина таблицы должна соответствовать ширине основного текста. При ее превышении таблицу следует размещать в «альбомном» формате страницы или выносить в приложения.

По возможности таблицу следует уместить на одной странице (допускается уменьшение шрифта в тексте таблицы до 10-12 размера). Если же таблица переносится на следующую страницу, то ее порядковый номер и название помещаются над первой частью таблицы, а на следующей странице делается надпись: «Продолжение таблицы 3». При переносе таблицы на следующую страницу не допускается отделение ее названия от самой таблицы, а также отделение ее «шапки». Таким образом, перенос таблицы на следующую страницу возможен только, если на первой странице остается ее название, «шапка» и минимум одна строка.

Рекомендуется при включении в текст цитат, изложении точек зрения ученых, использовании заимствованных из литературных источников статистических данных и т.п., делать ссылки на содержащие их источники. Если в тексте используется дословная цитата из соответствующего источника,

то цитируемый текст заключается в кавычки, после которых указывается номер сноски.

V. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ДОМАШНЕГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ

Перечень тем домашнего творческого задания содержится в рабочей программе соответствующей дисциплины. Выбор тем осуществляется по желанию обучающегося. Темы домашнего творческого задания не должны повторяться внутри одной группы.

VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

ДТЗ оценивается зачтено/не зачтено. ДТЗ оценивается, согласно балльно-рейтинговой системе. Преподаватель дисциплины, по которой выполняется работа, самостоятельно определяет количество баллов.

Таблица 1 – Ориентировочное распределение максимальных баллов

Критерии оценки	Баллы
<ul style="list-style-type: none"> - раскрыты значимость, необходимость и целесообразность темы на современном этапе; - показаны различные точки зрения специалистов по данной проблеме; - сформулированы методические основы исследования проблемы; - представлены верные расчеты по выполнению задания; - представлен статистический материал и на основе использования современных методов он систематизирован и проанализирован; - сделаны обобщения, выводы и изложены собственное мнение автора по данному вопросу. 	9-10
<ul style="list-style-type: none"> - изложены поверхностно в целом или нераскрыты содержания отдельных частей; - не показана значимость данной проблемы в современном периоде; - отсутствует теоретическое обоснование и значимость практического применения. 	7-8
<ul style="list-style-type: none"> - не освещены или поверхностно описаны положения теоретического характера; - мало изучены и представлены материалы и литературные источники; - содержит ошибки при выполнении задания и расчетов 	5-6
<ul style="list-style-type: none"> - не соответствие требованиям руководителя при написании работы, - заимствования из работ, защищенных ранее. <p><i>ДТЗ не допускается к защите и подлежит повторному выполнению со сменой тематики.</i></p>	Менее 4

Образец титульного листа

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Уфимский филиал

Кафедра «Экономика, менеджмент и маркетинг»

ДОМАШНЕЕ ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

по дисциплине «_____»

Вариант _____

Выполнил:

(фио обучающегося)

(Подпись)

Проверил:

(фио преподавателя)

(Подпись)

Баллы _____

УФА 20__

Оформление списка использованных источников

Описание нормативных документов

1. Указ Президента Российской Федерации от 28.04.2008 №607 «Об оценке эффективности деятельности органов местного самоуправления городских округов и муниципальных районов».

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 17.12.2012 №1317 «О мерах по реализации Указа Президента Российской Федерации от 28.04.2008 №607 «Об оценке эффективности деятельности органов местного самоуправления городских округов и муниципальных районов» и подпункта «и» пункта 2 Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №601 «Об основных направлениях совершенствования системы государственного управления».

Описание произведения одного, двух, трех и более авторов

1. Прокофьев, С. Е. Государственная и муниципальная служба : учебник для вузов / С. Е. Прокофьев, Е. Д. Богатырев, С. Г. Еремин. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 301 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://ezpro.fa.ru:2058/bcode/550512>.

Описание неопубликованных документов:

• диссертаций

1. Агеева Е.В. Влияние монетарной политики на динамику инвестиционного комплекса и промышленность в России: дисс. канд. экон. наук. — Новосибирск., 2022. — 150 с.

2. Алексеев С.Л. Антикоррупционный контроль в системе обеспечения экономической безопасности субъектов Российской Федерации: дисс. д-ра. экон. наук. — Нижний Новгород., 2022. — 444 с.

• архивных источников

1. Государственный архив Российской Федерации (далее: ГА России). Ф. 102. Оп. 242. Д. 213. Л.7.

2. Научно-исследовательский отдел рукописей Российской государственной библиотеки (далее: НИОР РГБ). Ф. 546. Кор. 25. Д. 2. Л.10.

Описание книги на иностранном языке

Im, T. Does Management Performance Impact Citizen Satisfaction? / T. Im, S. Lee // The American Review of Public Administration. — 2012. — Volume 42 (4). URL: https://www.researchgate.net/publication/254078349_Does_Management_Performance_Impact_Citizen_Satisfaction

Описание статей из газет и журналов

1. Ткачева Т. Шире профиль. // Российская газета. – 2023 от 21 апреля, с. 2.

2. Быков М.В. Современные методы управления организациями социальной сферы // Вестник Московской международной академии. – 2023, №1. – С. 177-181.

Описание статей из сборников

1. Муллағалиева Д.Ф. Использование цифровых технологий в образовании. // Роль образования в обеспечении трансформационных процессов в экономике и укреплении финансового суверенитета страны : материалы Всероссийской научно-практической конференции (22 марта 2024 г.). — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 370 с. — С. 76-79.

Библиографические ссылки на электронные ресурсы

1. Федеральная служба государственной статистики. Показатели реализации государственных и федеральных целевых программ (подпрограмм). URL: <https://rosstat.gov.ru/folder/11191>;

2. Прогнозы социально-экономического развития. Министерство экономического развития. URL: https://economy.gov.ru/material/directions/makroec/prognozy_socialno_ekonomicheskogo_razvitiya/;

3. Кнутов, А. В. Управление государственными и муниципальными закупками и контрактами: учебник и практикум для вузов / А. В. Кнутов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04912-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 74 — URL: <https://urait.ru/bcode/539656/p.74>